

## "LABORATORIO "IN VIAGGIO CON ... NAKTERUK" OPZIONE 1

Attraverso l'illustrazione e la manipolazione delle materie prime utilizzate nella Preistoria, gli alunni potranno immedesimarsi in piccoli preistorici e potranno apprendere quali erano le necessità dei nostri antenati, soprattutto nel reperimento dei materiali per produrre manufatti ed utensili.

Partendo da una base già prestabilita, gli alunni potranno realizzare un monile preistorico, che verrà decorato con pigmenti naturali e rimarrà di proprietà di ogni alunno. Al termine, verrà illustrata l'importanza della scoperta del fuoco con dimostrazione di accensione secondo le tecniche preistoriche.

Durata del laboratorio: circa 60 minuti Materiali utilizzati: osso, pietre, legno, conchiglie, fibre e pigmenti naturali. Costi: € 5,00 a bambino.

## "LABORATORIO "IN VIAGGIO CON ... NAKTERUK" OPZIONE 2

Attraverso l'illustrazione e la manipolazione delle materie prime utilizzate nella Preistoria, gli alunni potranno immedesimarsi in piccoli preistorici e potranno apprendere quali erano le necessità dei nostri antenati, soprattutto nel reperimento dei materiali per produrre manufatti ed utensili.

Partendo da una base già prestabilita, gli alunni potranno realizzare un contenitore/sacchetto in pelle animale, che verrà cucito con tecniche e strumenti preistorici. Il manufatto rimarrà di proprietà di ogni alunno. Al termine, verrà illustrata l'importanza della scoperta del fuoco con dimostrazione di accensione secondo le tecniche preistoriche.

Durata del laboratorio: circa 60 minuti Materiali utilizzati: osso, conchiglie, fibre e pelli animali. Costi: € 5,00 a bambino.



# "VIVA LA PREISTORIA!"

Progetto Didattico e  
Laboratori di  
Archeologia Sperimentale  
per le scuole dell'infanzia,  
scuole primarie e  
scuole secondarie  
di primo grado.



La **PREISTORIA** è uno dei periodi più affascinanti della vita sulla terra ed è molto apprezzata dai bambini e dai ragazzi di età scolare perché è il tempo più lontano e diverso dal presente, ma anche il più difficile da immaginare, nonostante l'ausilio delle tecnologie odierne facilmente accessibili a tutti.

Il progetto "Viva la Preistoria" ideato dalla Società CdB snc di Braccini Erica e Giglione Sheila & C., nasce dalla volontà di promuovere una nuova attività didattica, basata sulla storia e sull'archeologia sperimentale ma soprattutto sulle esperienze dirette, che stimolano la capacità di osservazione, apprendimento e di rielaborazione manuale. Si tratta di una didattica intelligente e creativa, che mette al centro dell'argomento "la difficoltà del gesto" e la comprensione di tutti quei meccanismi mentali connessi alle necessità pratiche che hanno condotto l'uomo a compiere determinate esperienze e scoperte, rendendole realmente autentiche come lo sono gli antichi manufatti rinvenuti oggi negli scavi. In questo modo vogliamo rendere la "Preistoria viva", e farla rinascere ancora una volta sotto gli occhi e nelle mani dei bambini.

I laboratori di Archeologia Sperimentale sono rivolti ai bambini delle Scuole dell'infanzia e agli alunni delle Scuole Primarie e Secondarie di primo grado.

La CdB è a disposizione degli insegnanti per modulare e/o personalizzare i laboratori anche in base alle esigenze delle singole scuole e secondo le tematiche affrontate nei programmi scolastici.

### "LABORATORIO ARTISTI ANIMALI SCHI"

Un viaggio nella Preistoria attraverso la scoperta dell'arte rupestre e del suo significato.

Breve introduzione all'argomento, visione e manipolazione dei materiali verosimilmente utilizzati dall'Uomo preistorico e sperimentazione delle tecniche di pittura con colori naturali. I bambini saranno messi in contatto con la natura e le sue risorse, per capire come possono essere sfruttate senza danneggiarle. Inoltre, attraverso questa attività, potranno immedesimarsi nell'Uomo preistorico, apprendendo quali fossero le difficoltà di un'esistenza senza la tecnologia. Al termine dell'attività, dimostrazione dell'accensione del fuoco secondo le tecniche preistoriche.

Durata del laboratorio: circa 45 - 50 minuti  
Materiali utilizzati: carta e/o cartone, pigmenti naturali (ocra rossa e gialla, carbone e cenere, erba fresca...).

Costi: € 3,00 a bambino.

### "LABORATORIO ARTISTI A PELLE DI DINOSAURO"

Come erano fatti davvero i Dinosauri? Da che cosa era ricoperto il loro corpo? Di che colore erano? Per tutte queste domande, una sola risposta...immagina con la fantasia e crea il tuo dinosauro personalizzato! Il laboratorio sarà preceduto da una breve introduzione sull'argomento e poi, attraverso l'utilizzo di materiali naturali e di tanta creatività, i bambini potranno realizzare l'aspetto esteriore di un dinosauro, partendo da un'immagine di base prestabilita. Al termine dell'attività, dimostrazione dell'accensione del fuoco secondo le tecniche preistoriche.

Durata del laboratorio: circa 45 - 50 minuti  
Materiali utilizzati: carta e/o cartone, pigmenti e materiali naturali (terre colorate, carbone e cenere, legno, foglie e semi, piume e pelli colorate).

Costi: € 3,00 a bambino.